

After Love

Choreographie: Raymond Sarlemijn, Jonas Dahlgren & Adam Åstmar

Beschreibung:	32 count, 4 wall, improver line dance; 0 restarts, 0 tags
Musik:	Believe von Masove, Jovieson & Tess Burrstone
Hinweis:	Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

S1: Dorothy steps r + l, step, pivot ½ l, ½ turn l, ½ turn l

- 1-2& Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen und Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts
- 3-4& Schritt nach schräg links vorn mit links - Rechten Fuß hinter linken einkreuzen und Schritt nach schräg links vorn mit links
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)
- 7-8 ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links

S2: ¼ turn l, sweep back, behind-side-cross, rock side, shuffle across

- 1-2 ¼ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß im Kreis nach hinten schwingen (3 Uhr)
- 3&4 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen
- 5-6 Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7&8 Rechten Fuß weit über linken kreuzen - Kleinen Schritt nach links mit links und rechten Fuß weit über linken kreuzen

S3: Side, clap, ½ hinge turn r, clap, cross, back, chassé l

- 1-2 Schritt nach links mit links - In Kopfhöhe klatschen
- 3-4 ½ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - In Bauchhöhe klatschen (9 Uhr)
- 5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach hinten mit rechts
- 7&8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links

S4: Jazz box, kick-ball-step, touch behind, unwind ½ r

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Schritt nach vorn mit links
- 5&6 Rechten Fuß nach vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links
- 7-8 Rechte Fußspitze hinter linkem Fuß auftippen - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht bleibt links (3 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende